

GAZETA DO
COMMERCIO

27 DE OUTUBRO
DE 1895

Gazeta do Commercio

ANNO II

ASSINATURAS	
DENTRO DA CIDADE	
Anno.	12\$000
Semestre	6\$000
Trimestre	3\$000
PAGAMENTO ADIANTADO	

PUBLICAÇÃO DIARIA
PROPRIEDADE DE
Manoel Henriques de Sá

ASSINATURAS	
FORA DA CIDADE	
Anno	15\$000
Semestre	8\$000
Trimestre	4\$000
PAGAMENTO ADIANTADO	

N.º 209

DIRECTOR
Franisco Barrasa

EXPEDIENTE

Não se aceitam publicações de interesse particular, sem estarem competentemente legalisadas.

A Redacção só se responsabiliza pela parte editorial.

Anúncios e mais quaisquer publicações por ajuste.

Quem começar a receber, como assinante, esta Gazeta, em princípio de trimestre e não fizer a previsiva declaração a empreza de não querer continuar assinal-a, contrairá o compromisso de pagar o trimestre.

ESCRITÓRIO DA REDACÇÃO
23, RUA DA GAMELLEIRA, 23

GAZETA DO COMMERCIO

Parahyba, 27 de Outubro de 95

Revolução de Cuba

Diz um telegramma de New York: O directorio cubano instalado nos Estados Unidos receben comunicações do general Maximó Gomez, garantindo a victoria da insurreição que domina em todas as aldeias da ilha e cujo plano de guerra actualmente consiste em destruir todas as estradas de ferro pela dynamite, impossibilitando o movimento das tropas hespanholas.

Este plano vai sendo executado com exito e raro é o dia em que com um trecho de via-ferrea não voa, em ostilhascos um comboio conduzindo reforços ou munições.

Comunica igualmente o general Maximó Gomez que foram fuzilados diversos alcaldes hostis ao movimento revolucionario.

O Cometa Taye

Acérea da approximação deste cometa à terra, encontramos n'O País, de 2 de corrente, este telegramma de Londres:

O observatorio astronomico de Cambridge anuncia que o cometa Taye aproxima-se muito da terra.

Outro telegramma de Buenos-Ayres tambem affirma, que o observatorio de Colomba annuncia igual phenomeno.

O que será da terra?

Exposição zoologica

Estará aberta a todos o publico essa importante exposição zoologica, primor da natureza, da arte e da scienzia.

Uma visita a exposição zoologica em terra, onde a paixaozinha embrulha o capito é indispensavel, porque muito tem que apreciar-se.

A exposição zoologica!

TELEGRAMMAS

Serviço Particular da GAZETA

RIO, 24.

N.º 5:052

O dr. Prudente de Moraes pediu a imprensa que noticie que pretendeelle, mandar matricular no anno proximo os alunos da Escola Militar, solicitando crédito para excesso da despeza que originar-se d'essa matricula e igual procedimento terá para com os alunos indultados da Escola Naval.

Foi encerrada a discussão da intervenção em Sergipe.

Pediu exoneração de Director do Banco da Republica o dr. Fernando Lobo.

Importante facto

Refere um despache de Havana: Foram pescados proximo á costa de Cuba diversos tubarões e abertos encontraram-se lhes nas barigas restos humanos, que puderam ser reconhecidos de naufragos do cruzador hespanhol «Gandrez Barcaiztegui».

Naufragos engolidos

A Independencia Belga relata o seguinte horroroso facto:

Um camponez da aldeia de Koldianka, província da Valkyria, na Russia, sua mulher travara logo relações com o proprio paido ausente, a dôr profunda que lhe causara a morte de Dioguinho, o seu carinhoso marido...

Rosa, disse elle muito vivamente: sei toda a historia de tua vida e por isso não faz mal que de hoje em diante fique contemplado como meu confidente.—Conta-me outra vez a historia de Dioguinho!

Lividamente de sentimento, começou ella novamente a sua narrativa, ouvida muito attentamente pelo menino.

No dia em que havia eu completado dez annos, meu paio que nunca esquecera o meu anniversario, ofereceu-me um lindo boneco, cujo semblante era muito parecido com o teu...

Com estas palavras, Chrispim fez um gesto de maior attenção.

Aproveitando a festa que houve n'aquelle dia, baptisei-o com o nome de Dioguinho e em segredo tomei-o para marido.—Como era feliz a minha vida! Disse ella quasi soluçando!

Quanto me era agradável a noite, colvir-me com elle na cama e, soinente pela manhã, acordar-nos para ir ao banho na fonte...

Hoje, porém, vivo triste, o meu maridinho morreu (tinha-se quebrado)

e eu viúva não posso dormir sozinha, tenho medo das almas...

Chrispim commovido por tanta lamuria, ofereceu-se a Rosa para marido, promettendo que todas as noites, lhe faria companhia na cama e que seria melhor do que o inditoso Dioguidho, cujo nome daria ao primeiro filho que tivesse...

Propõe o sr. Bianchini a criação de cartões postais chamados de beneficencia, vendidos em todas as agencias de correio e valendo de

um kreptu a cinco florins, pagos nas tesourarias das mesmas agencias.

Quem quizesse alliviar ou mitigar um infortunio, não teria mais do que comprar um desses cartões postais e endereçal-o ao soccorrido que cobrará a importancia sem conhecer o bemfeitor. Essa idéa já teve acceptação da parte da imprensa austriaca e da francesa.

Revolta no céo

Damos hoje o excellentissimo da mascula pena do grande romancista frances Alexandre Dumas, que ao publicar-se em Paris fez successo em todos os salões no seu romance Carraciolo.

E bom ler-se depois da appetitosa e matutina chicara de café.

Rosa, Dioguinho e Chrispim

Colleciona Rosa no livro descriptivo de sua vida, todas as impressões ocorridas em sua alma durante a infancia.

Aos domingos, reunia-se com um certo numero de amigas e muito confidencialmente, fazia a leitura do interessante livro.

Tudo na sua historia era revestido de innocencia e curiosidade graciosa.

Chrispim, o menino endiabrado, que procurava sempre por traz da porta, ouvir todo o assumpto d'aquellas reuniões, foi um dia apaixonado em flagrante delicto, por não lhe ser possivel conter o riso, quando Rosa leu com voz de sentimento, a dôr profunda que lhe causara a morte de Dioguinho, o seu carinhoso marido...

Rosa, disse elle muito vivamente: sei toda a historia de tua vida e por isso não faz mal que de hoje em diante fique contemplado como meu confidente.—Conta-me outra vez a historia de Dioguinho!

Lividamente de sentimento, começou ella novamente a sua narrativa, ouvida muito attentamente pelo menino.

No dia em que havia eu completado dez annos, meu paio que nunca esquecera o meu anniversario, ofereceu-me um lindo boneco, cujo semblante era muito parecido com o teu...

Com estas palavras, Chrispim fez um gesto de maior attenção.

Aproveitando a festa que houve n'aquelle dia, baptisei-o com o nome de Dioguinho e em segredo tomei-o para marido.—Como era feliz a minha vida! Disse ella quasi soluçando!

Quanto me era agradável a noite, colvir-me com elle na cama e, soinente pela manhã, acordar-nos para ir ao banho na fonte...

Hoje, porém, vivo triste, o meu maridinho morreu (tinha-se quebrado)

e eu viúva não posso dormir sozinha, tenho medo das almas...

Chrispim commovido por tanta lamuria, ofereceu-se a Rosa para marido, promettendo que todas as noites, lhe faria companhia na cama e que seria melhor do que o inditoso Dioguidho, cujo nome daria ao primeiro filho que tivesse...

Propõe o sr. Bianchini a criação de cartões postais chamados de beneficencia, vendidos em todas as agencias de correio e valendo de

Luiz Lins d'Albuquerque

(NO TRIGESIMO DIA DE SEU PASSAMENTO)

Aí morrer é trocar astros por cirios
Leito macio por esquito imundo

E eu morro, ó Deus, na auror da existencia
Castro Alves.

Muitas vezes o vi cantando e rindo,
Como quem vive desaudiosamente,
Na quadra azul d'alegre mocidade,
Quando a vida nos é um ceu fulgente.

E quem diria que surgindo apenas
Na fronte juvenil o alvor nitente,
Tão cedo se apagasse e em desmaios
Fosse cahir nas brumas do poente!

Descanse em paz! A morte desdenhosa
Que o arroujou a fria escuridão,
Ha de sentir guardado em nossos peitos
De su'alma a enchente de bondade.

Para chorar-lhe a desditosa sorte,
Sobre seu tumulo, pela soledade
Verto magoadão, lacrimoso e triste
Uns pobres versos—pérrenal saudade!

Parahyba,—10—9—1895.

T. F. NEVES FILHO.

REVOLTA NO CÉO

OU

A lenda de S. José

Conta Alexandre Dumas, no «Caracciolo», que o padre Rocco, muito popular em Nápoles, nos fins do seculo passado, conseguiu o que ahi ninguém lograra,—que Nápoles fosse illuminada sem que os *lazzaroni* quebrassem os candieiros.

Para isso começou por accender cirios na rua de S. José, diante de um nicho de santo e depois um candieiro. Os *lazzaroni* quebraram o candieiro. Então o padre Rocco anunciou que ia pregar e os *lazzaroni* reuniram-se na igreja de S. José para ouvir. Eis como Alexandre Dumas narra a scena que se seguiu e que vem justificar o facto do governo ter decretado santo de guarda o dia consagrado pela igreja ao maior santo da corte do céo.

Padre Rocco subiu ao pulpito abriu a boca, todos se calaram.

—Meus filhos, disse elle, é bom que saibam que fui eu que mandei pintar o S. José que puderam admirar na rua que lém o nome deste grande Santo.

—Bem o sabemos, o bem sabemos, disseram em cõgo os *lazzaroni*.

Padre Rocco, ao contrario de uma multidão de pregadores que pensam de ante-mão que ninguem os interromperia, padre Rocco, repito, provocava habitualmente o dialogo.

—Meus filhos, continuou elle, é bom saberem que fui eu que puz um cirio diante de S. José.

—Tambem sabemos.

—E enfim que fui eu que puz um candieiro diante de S. José.

—Mas porque é que pôz um candieiro diante de S. José, quando se não põe candieiro diante dos outros santos?

—Porque S. José tendo mais poder do que todos os outros no céo, deve mais do que todos os outros ser respeitado na terra.

—Oh! disseram os *lazzaroni*, alto

14 padre Rocco, em primeiro lugar

temos Deus Nossa Senhor que é mais do que elle.

—Concordo, disse o padre Rocco.

—Nossa Senhora.

—Perdão, Nossa Senhora é sua mu-

lher.

—Jesus Christo.

—Jesus Christo é seu filho.

—O que quer dizer ...

—Que o marido e o pai são mais

do que a mãe e o filho.

—Então S. José tem mais poder

que Nossa Senhora ?

—Tem.

—Mais poder do que Jesus-Christo ?

—Mais.

—Então que poder tem elle ?

—Tem o poder de fazer entrar no céo todos os que foram seus devotos

na terra.

Fizessem elles o que fizessem ?

—Sim.

—Mesmo os bandidos ?

—Mesmo os bandidos.

—É a verdade pura.
Depois, depois? bradaram os lassaroni, que principiavam a tomar um vivo interesse na narração do padre Rooco.

—É p' nas Mastrilla morrem, viúvas estradas abertas diante delas, uma que ia subindo, outra que ia descendo. Quando uma pessoa acaba de ser enforcada, não admira que não saiba o que faz. Mastrilla tomou o caminho que ia descendendo. Mastrilla desceu, desceu, durante um dia, uma noite e mais um dia, enfim encontrou uma porta. Era a porta do inferno. Mastrilla bateu à porta. Plutão apareceu.

—D'onde vens tu? perguntou Pluto.

—Venho da terra, respondeu Mastrilla.

—Que queres tu?

—Quero entrar.

—Quem és tu?

—Sou Mastrilla.

—Não tens cá logar; passaste a vida a rezar a S. José, vai ter com o teu santo.

—Onde é que elle está?

—Está no céo.

—Por onde se vae para o céo?

—Volta por onde vieste, encontras um caminho que sobe, mette-te por elle, e depois vae sempre direito, ao fim estás no céo.

—Não tem que errar?

—Não.

—Muito obrigado.

—Não ha de quê.

Plutão fechou a porta e Mastrilla tomou o caminho do céo. Subiu um dia, uma noite e mais um dia; depois subiu ainda mais uma noite, um dia e outra noite, e achou uma porta. Era a porta do céo. Mastrilla bateu à porta. Apareceu S. Pedro.

—Dónde vens tu, perguntou S. Pedro.

—Venho do inferno, respondeu Mastrilla.

—Que queres tu?

—Quero entrar.

—Quem és tu?

—Sou Mastrilla.

—Que! exclamou S. Pedro. és Mastrilla, o bandido! Mastrilla o ladrão! Mastrilla o assassino, e pedes para entrar no céo!

—Então, não me querem receber no inferno, disse Mastrilla, eu para alguma parte hei de ir.

—E porque é que te não querem no inferno?

—Porque fui toda minha vida devoto de S. José.

—Cá temos outro! disse S. Pedro: então isto não acaba! Pois, adeus! estou já farto de ouvir sempre a mesma cantiga. Não entras.

—Como, não entro?

—Não.

—E para on le quer que eu vá?

—Vai para o diabo.

—Dei, venho eu.

—Pois volta para lá.

—Nada, muito agradecido... é longe e sinto-me cansado. Estou aqui, d'aqui não saio.

—Não sás?

—Não.

—E tencionas entrar contra minha vontade?

—Olá!

—E contas com algem para isso?

—Conto com S. José.

—Quem me chama? perguntou uma voz.

—Eu, eu, brádo Mastrilla, reconheço S. José, o qual passando por acaiso, ouvirá pronunciar o nome.

—Bonito, disse S. Pedro, não falava mais nada.

—Então que temos? perguntou S. José.

—Nada, disse S. Pedro, absolutamente nada.

—Nada, ora essa! protestou Mastrilla, então ohama isto nada! Mandame para o inferno e não quer abandonar os meus amigos na desgraça!

—Porque é que manda este ho-

mem para o inferno? perguntou S. José.

—Porque é um bandido, respondeu S. Pedro.

—Mas talvez se arrependesse à hora da morte?

—Morrer impensante!

—Isso não é verdade, bradou Mastrilla.

—A que santo te pegiste quando morreste? perguntou S. José.

—A vós mesmo, grande santo a vós e a nenhum outro. Também S. Pedro, se faz que faz é por inveja.

—Quem és tu? perguntou S. José.

—Sou Mastrilla, o meu bom Mastrilla, que todos os dias me fazia a sua oração?

—Sou eu mesmo em pessoa.

—E que no momento da morte se dirigiu a mim?

—Exclusivamente.

—E elle não te quer deixar entrar?

—Se não passasseis por aqui, era negócio findo.

—Meu caro S. Pedro: disse S. José, tomando um ar digno, espero Proibido-te que deixes entrar Mastrilla. Entendes?

—Perfeitamente. Pôde estar descanço que não entra cá.

—Ah! não entra? disse S. José.

—Não, disse o Padre Eterno. —Ah! a sua ultima palavra?

—Ah! a minha ultima palavra. —Veja bem o que faz.

—Disse e está dito.

—Pois então passe por cá muito bem.

—Despede-te?

—Pois se me vou embora!

—Para onde?

—Volto para Nazareth, não me quero demorar nem um instante nisto onde me tratam como sou aqui tratado.

—Men caro, disse o Padre Eterno, com esta só já dez vezes que me fazes essa ameaça.

—Espera, meu amigo; disse S. José, e ou tu entras ou eu saio.

—Esperarei, disse Mastrilla.

S. Pedro fechou a porta e Mastrilla sentou-se no degrau.

Os dois santos puzeram-se á procura de Deus Nossa Senhor.

D'ahi a instantes acharam-no ocupado a escrever o ofício da Virgem.

—Mau! disse Deus Nossa Senhor, ouvindo a bulha que faziam os dous santos ao entramento, não se pode estar dez minutos socegando. Que me querem?

—Senhor, disse S. Pedro, é S. José que quer dar entrada a toda a gente.

—Estou, mas agora parto devias.

—Boa viagem!

—Obrigado!

S. Pedro foi para a sua porta. S. José foi a seu quarto, pegou num bordão de viagem e d'abi foi ter com a Virgem Maria.

A virgem estava cantando o Salmo dos Santos milagres, os anjos e os arcanjos. O Christo levava os apóstolos, os santos, os santis e os martyres.

—Mas isso é uma revolta?

—Completa.

—Então quem fere comigo?

—Os profetas Isaías, Ezequiel e Jeremias.

—Oh! que três massadões! Mas tu enganaste por força.

O Padre Eterno pozeu à janela e viu uma imensa multidão que passava diante da porta do Paraíso.

O resto do céo estava deserto, com exceção de um cintilho onde conversavam os tres profetas. O Padre Eterno percebeu a situação critica em que se achava.

—Que hei de eu fazer? perguntou o Padre Eterno ao Espírito Santo.

—Não conheço o estado da questão. O Padre Eterno contou-lhe tudo.

—Andou mal, disse o Espírito Santo. Devia ter mais contemplação com S. José.

—Ora essa! um triste carpinteiro!

—A culpa é sua, Para que deu uma posição? Agora absita. E não ha remedio senão fazer-lhe a vontade.

—Pois v' chamar-l-o disse o Padre Eterno.

—D'ahi a um momento o Espírito Santo estava à porta do Paraíso. S. José tinha a mão na chave, e todos esperavam que elle abrisse a porta e entrasse na Babordaria a vapor.

—Porque é que manda este ho-

mem para o inferno? perguntou S. José.

—Porque é um bandido, respondeu S. Pedro.

—Mas talvez se arrependesse à hora da morte?

—Morrer impensante!

—Isso não é verdade, bradou Mastrilla.

—A que santo te pegiste quando morreste? perguntou S. José.

—A vós mesmo, grande santo a vós e a nenhum outro. Também S. Pedro, se faz que faz é por inveja.

—Quem és tu? perguntou S. José.

—Sou Mastrilla, o meu bom

Mastrilla, que todos os dias me fazia a sua oração?

—Sou eu mesmo em pessoa.

—E que no momento da morte se dirigiu a mim?

—Exclusivamente.

—E elle não te quer deixar entrar?

—Se não passasseis por aqui, era negócio findo.

—Meu caro S. Pedro: disse S. José, Espero Proibido-te que deixes entrar Mastrilla. Entendes?

—Perfeitamente. Pôde estar descanço que não entra cá.

—Ah! não entra? disse S. José.

—Então que temos? disse S. José.

—Ah! a sua ultima palavra?

—Ah! a minha ultima palavra. —Veja bem o que faz.

—Disse e está dito.

—Pois então passe por cá muito bem.

—Despede-te?

—Pois se me vou embora!

—Para onde?

—Volto para Nazareth, não me quero demorar nem um instante nisto onde me tratam como sou aqui tratado.

—Men caro, disse o Padre Eterno, com esta só já dez vezes que me fazes essa ameaça.

—Espera, meu amigo; disse S. José, e ou tu entras ou eu saio.

—Esperarei, disse Mastrilla.

S. Pedro fechou a porta e Mastrilla sentou-se no degrau.

Os dois santos puzeram-se á procura de Deus Nossa Senhor.

D'ahi a instantes acharam-no ocupado a escrever o ofício da Virgem.

—Mau! disse Deus Nossa Senhor, ouvindo a bulha que faziam os dous santos ao entramento, não se pode estar dez minutos socegando. Que me querem?

—Senhor, disse S. Pedro, é S. José que quer dar entrada a toda a gente.

—Estou, mas agora parto devias.

—Boa viagem!

—Obrigado!

S. Pedro foi para a sua porta. S. José foi a seu quarto, pegou num bordão de viagem e d'abi foi ter com a Virgem Maria.

A virgem estava cantando o Salmo dos Santos milagres, os anjos e os arcanjos. O Christo levava os apóstolos, os santos, os santis e os martyres.

—Mas isso é uma revolta?

—Completa.

—Então quem fere comigo?

—Os profetas Isaías, Ezequiel e Jeremias.

—Oh! que três massadões! Mas tu enganaste por força.

O Padre Eterno pozeu à janela e viu uma imensa multidão que passava diante da porta do Paraíso.

O resto do céo estava deserto, com exceção de um cintilho onde conversavam os tres profetas. O Padre Eterno percebeu a situação critica em que se achava.

—Que hei de eu fazer? perguntou o Padre Eterno ao Espírito Santo.

—Não conheço o estado da questão. O Padre Eterno contou-lhe tudo.

—Andou mal, disse o Espírito Santo. Devia ter mais contemplação com S. José.

COMMERCIO

CÂMBIO

PRAÇA DO RECIFE DIA 21
Os Bancos abriram fecharam a 10 1/8
a 90 dias sobre Londres, firme.

PONTA DA SEMANA DE 21 A 28 DE OUTUBRO

PREÇOS DOS GENEROS SUJEITOS A
DIREITOS DE EXPORTAÇÃO

Aguardante de canna	Litro	260
• mel		160
Areia de moldar	Kilo	020
Algodão em rama	Kilo	784
• fio		1\$000
Arroz em casca		100
• descascado		270
Assucar branco		300
• refinado		540
• mascavado		190
• bruto		133
Alcool	Litro	320
Borracha de mangabeira	Kilo	1\$200
Cal		050
Café		1\$200
Couros de boi		560
• de bode e outros		1\$800
• verdes		283
Calvão animal	Milh.	8\$000
Cigarros		5\$000
Charutos	Kilo	1\$000
Doce de goiaba		800
Fumo em folha		600
• rolo		1\$400
• picado		1\$700
• desfiado		400
Feijão		080
Farinha de mandioca		080
Milho		080
Melaço		160
Ossos		010
Panlos d'algodão		1\$200
Pontas do boi		010
Queijos de qualquer qualidade		1\$400
Resinas		100
Sabão		500
Sal		100
Sementes de mamona		100
• algodão		022
Sola	Meio	3\$200
Sabugo chifre		010
Unhas de boi		010
Alfandega da Paraíba	21 de Setembro de	
		1895.

MERCADO DE GENEROS NACIONAIS NESTA PRAÇA

Algodão do sertão 1. ^a sorte 15 kil.	12:000
• commun 1. ^a velho	12:000
• commun novo	11:000
• mediana	10:000
• 2. ^a sorte	10:000
Assucar bruto, bom	15 kil. 2\$300
Couros secos salgados	15 kil. 8\$500
Caroços d'algodão 15 kil.	340
Couros salgados	
Couros espinchados	
• de bode 1. ^a qualidade	um 2:400
• de carneiro 1. ^a	1:200

RECIFE
DIA 21 DE OUTUBRO

Assucar

Para o agricultor	
Usina Beltrão por 15 kil.	de 5\$300 a 6\$200
Usinhas por 15 kil.	a 6\$300
Chystalizado por 15 kil.	a 5\$500
Branco por 15 kil.	de 4\$500 a 5\$600
Somenos por 15 kil.	de 3\$200 a 3\$600
Mascavado por 15 kil.	de 2\$300 a 2\$600
Brutos por 15 kilos	de 2\$600 a 3\$000
Retame por 15 kil.	de 1\$600 a 1\$800
Aguardente por canada	a 1\$000
Alcool por canada	de 2\$000 a 2\$200
Mel por pipa	45\$000 a 50\$000

Para exportação

Algodão	
Foi vendido este producto a 13\$700 o de 1. ^a sorte, sendo negociado tambem o mediano a 12\$700 e o da 2. ^a sorte a 11\$700 por 15 kilos.	

Couros

Secos salgados na base de 12 kilos, vendas	1\$150
Verdes, vendas	4700

Mel

Foi cotado nominal, por pipa	110\$000
Alcool	

Por pipa vendas	120\$000
Aguardente	

Por pipa vendas	120\$000
Trocas para Rio metallicos de 20, 25, 30, 40 metros	

TROCAS METALLICAS

LE PARADIS

34, Rua Maciel Pinheiro, 34

Montenegro & Cunha, acabam de abrir uma importante e bem montada loja de moda, sob a gerencia do incansavel Manoel da Cunha, antigo empregado dos Srs. Brito Lyra & C°, com o distico — **Le Paradis**, cujas mercadorias foram recebidas directamente da Europa por intermedio do Lyra, pelo que o **Le Paradis** com o modernissim e elegante sortimento de fazendas de fantasias, com a infinitade de objectos de luxo, a ultima moda, caprichosamente escolhidos, notando-se o apurado gosto, convida ao publico e especialmente as gentis representantes do mundo elegante á fazerem uma visita ao mesmo, onde encontrarão sinceridade e muito agrado da parte do Manoel da Cunha.

Para satisfazer a ancielade do publico, vamos descrever parte das mercadorias que ornam o **Le Paradis**:

Magnifico sortimento de sedas para vestido, setim de diversas cores, surah de seda, gorgurinas listradas, tecidos de fantasias, crêpe, fazendas arrendadas, brillantina preta, chitas assetinadas, setinetas lisas e lavradas que confundem-se com as sedas, voiles d'algodão e de lã os mais chics possiveis, cretones com barra.

Espelhida escolha de merinós de cores guarneidos de seda, merinós pretos, lisos e lavrados. Linon fino.

Mantilhas de seda e de algodão.

Completo sortimento de meias com diversas cores, sargelins de todas as cores.

Para homens:

Importante e variadissima escolha de casemiras pretas e de cores, alpaca e alpacão.

Chivotes pretos e azuis.

Saijas azuis e pretas.

Brins de linho escuros e claros.

Ha no **Le Paradis** uma especialidade em brim branco de linho, para o que chamamos a attenção dos Srs. officiaes do Exercito.

Camizas de flanella de lã.

Ricos cortes de casemira ingleza.

Collarinhos, punhos, gravatas, tudo da ultima moda; que vendemos por preços reduzidos.

Completo sortimento de calçados nacionaes e estrangeiros, para homem, senhora e crianças.

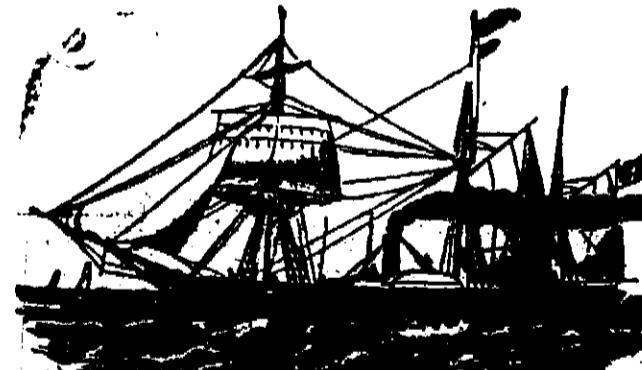
Uma colleção de surah d'algodão de muita fantasia, ultima novidade.

Intimamente certos de que o publico paraibano, não se farta de dar um passeio ao **Le Paradis** ficamos, desde já, reduzindo os preços de todas as mercadorias afim de bem servil-o.

Como diz o adagio popular: «O desengano da vista é ver».

34, Rua Maciel Pinheiro, 34

Montenegro & Cunha



LLOYD BRAZILEIRO PORTOS DO SUL

O PAQUETE

OLINDA

Commandante R. Ripper

E' esperado dos portos do sul, até o dia 28 do corrente, o paquete Olinda o qual seguirá no mesmo dia para os portos do norte ás 3 horas da tarde.

PORTOS DO NORTE

O PAQUETE

ESPIRITO SANTO

Commandante F. O. Maeedo

E' esperado dos portos do norte até o dia 5 de Novembro, o paquete Espírito Santo o qual seguirá para os do Sul no mesmo dia ás 3 horas da tarde.

Chamo a attenção dos srs. carregadores para o conhecimento da ciaunha 10, que é o seguinte:

No caso de haver alguma reclamação contra a companhia por avaria ou perda devendo feita por escrito ao agente respectivo no porto de descarga dentro de 8 dias depois de finalizar. Não procedendo esta formalidade a companhia fica isenta de toda a responsabilidade.

as passageiros pagam á bordo, se cobrará mais 15 %.

Para passageiros pagam á bordo, a taxa com o agente,

Avesso Gomes & Sulva

Loja de Fazendas

BORGES & IRMÃO tomando em consideração a approximação da nossa tradicional festa das Neves e desejando que as Exmas. Sras. e Ilustres Cavalheiros concorram o quanto for possível para agradecimento sentando-se de toilets novos e deslumbrantes, compatíveis com o apurado gosto que todos reconhecem na nossa sociedade, resolvemos mandar vir para o seu já bem conhecido estabelecimento um grande e luxuoso sortimento dos diferentes artigos que em seguida fazem mosaico, com o unico fim de contentar aos numerosos freguezes.

Convene notar que todos os artigos que acabam de receber foram caprichosamente escolhidos por pessoa muito habilitada e de gosto, e comprado no melhor cambio, pelo que podem vender por preços muito reduzidos e sem competidor.

Convida-se pois as Exmas. Sras. e cavalheiros a visitar quanto antes fazer uma visita ao nosso estabelecimento onde se poderão prover de fazendas, chapéus, calçados perfumarias & & & sem grande despendio uma vez que tudo se vende muito barato.

—EXPOSIÇÃO—

Sedas para vestidos de diferentes cores e padrões.

Fazendas de fantasia.

Mantilhas brancas, pretas e de cores de seda e d'algodão.

Espartilhos diversos, sendo que neste artigo tem uma verdadeira especialidade — novidade mesmo —

Merinó setim preto e de cores.

Alpacas com listras de seda para vestido, fasenda de muito realce. Fichús — desde o insignificante preço de mil réis ao mais custoso e melhor.

Calçados ingleses e nacionaes para homens, senhoras e crianças, grande sortimento.

Chapeus para Senhoras, modernos lindos, ditos para homens de diversas fôrmas e cores, ditos para meninos e meninas.

Chapeus para padres.

Leques e ventarolas.

Luvas de pelica, brancas, pretas e de cores, ditas de seda.

Colchas de crochê e seda, novidade para casamentos.

</